

Maria Chromy
Katarzyna Słojkowska

Materiały Małgorzaty Baranowskiej
(1945–2012)

Urodziła się w 1945 roku w Krakowie. Podstawową szkołę muzyczną i liceum ukończyła w Warszawie. Studiowała polonistykę na Uniwersytecie Warszawskim. Po studiach pracowała w Instytucie Wydawniczym „Nasza Księgarnia”. Od 1972 roku pracowała w Instytucie Badań Literackich PAN.

W 1980 roku uzyskała stopień naukowy doktora na podstawie pracy pt. *Wyobraźnia surrealistyczna w polskiej poezji międzywojennej*, napisanej pod kierunkiem Aliny Brodzkiej.

Tytuł rozprawy habilitacyjnej brzmiał: *Urbanizm w literaturze dwudziestolecia międzywojennego*.

Rodziny nie założyła. Przez 30 lat ciężko chorowała.

Zmarła 22 stycznia 2012 roku w Warszawie. Została pochowana na Starych Powązkach w Warszawie.

Materiały Małgorzaty Baranowskiej w ilości 3,13 mb pochodzą z lat [1877], [1917], 1954–2011. Zostały uporządkowane według „Wytycznych opracowania spuścizn archiwalnych po uczonych”, opracowanych w Archiwum Polskiej Akademii Nauk w 1990 roku. Podzielono je na 7 zasadniczych grup.

Tytuły jednostek pisane italicą są odautorskie. Zastosowane skróty: rkp. (rękopis), masz. (maszynopis), kkp. (kserokopia), fot. (fotografia), nlb. (nie liczbowane), l. (luzy), sz. (szyte). Inwentarz liczy 166 jednostek archiwalnych.

Stan fizyczny materiałów jest dobry. Wyjęto z nich elementy metalowe – zszywki i spinacze. Dokumenty umieszczono w bezkwasowych obwolutach i teczkach.

I Materiały twórczości naukowej

1. *Stachura*

Drobne prace poświęcone Edwardowi Stachurze w tym *Dziedzictwo tradycji i mowa żywa*, materiały warsztatowe

1972, 1980, b.d., rkp., masz., druk, kkp., l., sz., k. 90 + ss. 11-92

2. Jan Kochanowski „Nie porzucaj nadzieje”

Renesansowa przestrzeń śmierci

Posłowie i przypisy, recenzja

1973, 1988, rkp., masz., druk, l., k. 92

Druk: poz. 1 Warszawa 1988

3. *Anna Świerczyńska (1909-1984). Cierpienie i radość*

Nie trzeba cierpieć za poetów

Odkrycie początku świata

Pod czarną gwiazdą

Poetka nieobojętna

Poetów najlepiej topić

Drobne prace poświęcone twórczości Anny Świrszczyńskiej, karta pocztowa A.

Świerczyńskiej do Red. „Literatury”, wycinki prasowe

1974-2000, rkp., masz., druk, kkp., l., k. 153 + nlb.

4. *Powieść o dojrzwaniu*
„Tragedia dziecięca” Janusza Korczaka
Utopia fantastyczna Janusza Korczaka
Prace poświęcone J. Korczakowi, program sesji, abstrakty referatów, materiały warsztatowe
1976-1978, rkp., masz., druk, j. franc., pol., l., k. 216
5. *Ironiczny film wyobraźni*
Rozdział 1 do II cz. publikacji *Surrealna wyobraźnia i poezja*
Ok. 1984, rkp., masz., l., k. 29
6. *Urbanizm w literaturze dwudziestolecia międzywojennego*
Konspekt pracy habilitacyjnej, sprawozdania z przebiegu pracy, zapiski
1986-1988, rkp., masz., l., k. 75
7. *Pocztówki*
Drobne prace poświęcone pocztówkom
1987-2003, druk, l., k. 72
8. *Najpiękniejsze pocztówki*
Praca, materiały warsztatowe
B.d., rkp., druk, kkp., l., k. 59
9. *Lewa noga*
Mystyfikacja „samego życia”
Drobne prace poświęcone Mironowi Białoszewskiemu, odpisy 2 utworów M. B., wycinek
1987, 2002, b.d., masz., druk, l., k. 17
10. *Tak lekko było nic o tym nie wiedzieć.. Szymborska i świat*
Spis rozdziałów, rozdziały 1, 6, 8, 9, 11 i 12
1991, 1993, rkp., masz., l., k. 211
Druk: Wrocław 1996
11. *Tadeusz Różewicz*
Drobne prace poświęcone twórczości T. Różewicza w tym recenzje tomików, materiały warsztatowe
1991-2005, rkp., masz., druk, l., k. 160
12. *Jung i koniec wieku*
Drobna praca, wycinek prasowy
1993, b.d., rkp., masz., druk, l., k. 37
13. *Krzysztof Kamil Baczyński (1921-1944)*
Tadeusz Borowski (1922-1951)
Tadeusz Gajcy (1922-1944)
Poezja okresu wojny i okupacji
Teksty do publikacji zbiorowej „Literatura polska 1918-1975” t. 2 1933-1944
Przed 1993, b.d., rkp., masz., l., k. 186

14. *Wisława Szymborska*
Drobne prace poświęcone twórczości W. Szymborskiej w tym recenzje tomików, tekst wygłoszony na uroczystości wręczenia W. Sz. nagrody PEN- CLUBu, analiza wiersza „Cień” będąca pracą roczną M. B. z poetyki, konspekt, materiały bibliograficzne 1996, rkp., masz., druk, kkp., l., k. 210
15. *Warszawa. Miesiące, lata, wieki*
Praca
Ok. 1996, kkp., l., k. 322, zob. j. 70, 72, 73
16. *Warszawa. Miesiące, lata, wieki*
Przypisy, podpisy do ilustracji, zapiski
Ok. 1996, rkp., masz., kkp., l., k. 243
17. *Prywatna historia poezji*
Praca, materiały warsztatowe
1985, 1995, rkp., l., k. 218
18. *Prywatna historia poezji*
Fragmenty pracy
1996-2002, rkp., masz., l., k. 150
19. *Prywatna historia poezji*
Fragmenty
1999-2003, druk, l., k. 221
20. *Prywatna historia poezji*
Praca cz. II, dyskietka
B.d., rkp., druk, l., k. 305
21. *Prywatna historia poezji*
Fragment pracy
B.d., rkp., druk, l., s. 1-202
22. *Prywatna historia poezji*
Fragment pracy
B.d., rkp., druk, l., s. 203-491
23. *Obrazy poezji. Autoportrety i portrety poetów*
Drobna praca
Przed 1998, masz., kkp., l., k. 53
Druk: [w:] „Sporne sprawy polskiej literatury współczesnej” red. A. Brodzka i L. Burska, Warszawa 1998
24. *Bez instynktu szczęścia*
Bez tytułu
Drobne prace poświęcone Janowi Lechoniowi, wypisy źródłowe
1998, b.d., rkp., masz., druk, l., k. 61
25. *Posłaniec uczuć*
Fragmenty pracy
Ok. 2003, rkp., druk, l., k. 128
26. *Po co nam szczęście. Tylko się rozejrzeć*
Praca
2004, rkp., druk, l., k. 120
Druk: Warszawa 2004, Wydawnictwo książkowe „Twój Styl”
27. *Po co nam szczęście. Tylko się rozejrzeć*
Fragmenty pracy
2004, rkp., druk, l., k. 91

28. *Surrealizm, oniryzm, dadaizm*
Drobne prace m. in. *Surrealizm wobec dwudziestego wieku*, wypisy z literatury, zapiski, wycinek prasowy
2008, b.d., rkp., masz., druk, l., k. 134
29. *Linia francuska w krytyce poezji. Jerzy Kwiatkowski, Julian Rogoziński, Zbigniew Bieńkowski. Dykteryjka o Ryszardzie Matuszewskim – ur. 1914. Julian Rogoziński – 1912-1980. Zbigniew Bieńkowski – 1913-1994. Jerzy Kwiatkowski – 1927-1986*
Praca, materiały warsztatowe
B.d., rkp., druk, kkp., l., k. 137
- Artykuły, recenzje, katalogi wystaw
30. *Ważyk i „przygoda”*
Znałam Ważyka hermetycznego
Recenzja, artykuł, materiały warsztatowe
1972-1983, rkp., druk, l., k. 51
31. *Poeta i maksymalizm*
Recenzja „Wyboru wierszy i przekładów” Stanisława Barańczaka z serii „Kolekcja poezji polskiej XX wieku”, 3 listy S. Barańczaka do M. B., wycinki prasowe
1973-2004, rkp., masz., druk, kkp., l., k. 62
Druk: „Nowe Książki” 1/98
32. *Droga futuryzmu*
Geografia Gálczyńskiego
Miasto- ciało surrealizmu
Artykuły, materiały warsztatowe w tym omówienie referatu na Kongres Sławistów
Miasto w polskiej literaturze współczesnej – Warszawa 1939-1944
1976-1986, rkp., masz., druk, l., k. 140
Druk: poz. 3 „Twórczość”, 1978, Nr 4
33. *Miłosz semper fidelis*
Zejsście na ziemię
Recenzje prac Cz. Miłosza, materiały warsztatowe - wycinki prasowe
1986-2001, druk, kkp., l., k. 105
34. *Malarz północy*
Mira – Dziedzictwo
Recenzja wystawy Jana Jaromira Aleksiana, tekst do katalogu wystawy Miry Żelechower- Aleksian
1992-1993, rkp., masz., druk, l., k. 45
35. *Poezja nieprzerwana*
Zbigniew Bieńkowski (1913-1994) – w X rocznicę śmierci
Artykuły wspomnieniowe poświęcone Zbigniewowi Bieńkowskiemu, materiały warsztatowe, zaproszenie
1993, 1994, 2004, rkp., druk, kkp., l., sz., k. 90
36. *Zrozumieć Hioba*
Recenzja książki H. S. Kushnera „Kiedy złe rzeczy zdarzają się dobrym ludziom”,
1993, rkp., masz., druk, kkp., l., sz., k. 10 + ss. 158, 148
37. Recenzje publikacji ilustrujących różne przypadki losu, chorób, starzenia się, cierpienia
1993-2010, druk, l., k. 35

38. *Ewy Kuryluk życie sztuką*
Recenzja książki E. Kuryluk „Art. Mon amour. Szkice o sztuce”, 3 listy E. Kuryluk do M. B., wycinki prasowe
1994-2003, druk, l., sz., k. 40+ ss. 80
39. A. Sobolewska „Cela. Odpowiedź na zespół Downa”
Recenzja, umowa o dzieło, materiały warsztatowe - wycinki prasowe, druki z artykułami A. Sobolewskiej
1994-2004, rkp., druk, kkp., l., k. 42
40. „Niesamowita słowiańszczyzna”
Porywająca Maria Janion
Romantyczny wzór świata. „Biblioteka Romantyczna”
„Transgresje”
Recenzje publikacji Marii Janion, materiały warsztatowe
1996, 2007, b.d., rkp., masz., druk, l., k. 69
41. *Miasto idealne*
Wstęp do folderu wystawy *Stanisław Filipczuk. Rysunek srebrem i złotem*, korespondencja wpływająca od S. F., materiały ikonograficzne
1997-1998, rkp., masz., druk, kkp., l., k. 36
42. *Antypocztówki*
Chciała ogarnąć świat cały
Odkryte karty
Artykuły, materiały warsztatowe, korespondencja od A. Bohdziewicz
1997-2002, rkp., druk, kkp., l., k. 32
Druk: poz. 1 „Pocztą Polska”, 1998, nr 4
poz. 2 „Pocztą Polska”, 1997, nr 9
poz. 3 „Polityka”, 2002, nr 51/52
43. *Varsaviana*
Recenzje publikacji dotyczących Warszawy
1999-2007, b.d., rkp., druk, l., k. 56
44. *Ciało i dusza*
O tych, których razi powietrze
Piosenka o końcu świata
Recenzje tomików wierszy Joanny Pollakówny,
2000-2003, druk, l., k. 29
45. *Całym sobą*
Wstęp do katalogu wystawy „*Widzieć, słyszeć, dotykać, wiedzieć*” – *niepełnosprawni w obiektywie 15 czołowych polskich fotografików*, notatki, katalog
2001, rkp., druk, kkp., fot. 2, l., sz., k. 49 +ss. 71, 24
46. *Niezwykła codzienność*
Recenzja wystawy fotografii okupacyjnej Warszawy, kopie fotografii
2001, rkp., druk, kkp., l., k. 6 + nlb.
47. *W ogrodzie poezji francuskiej*
Żyj z głową!
Recenzja „Antologii poezji francuskiej” t. 3 J. Lisowskiego, recenzja książki Cz. Bieleckiego pt. „Głowa”, notatki, materiały informacyjne, wycinki prasowe
2001, 2003, rkp., druk, kkp., l., k. 33

48. *O Lemie, Cendrarsie i poezji Ludmiły Marjańskiej*
Sen – życie
Śpiewać wieczorem
Recenzje prac Ludmiły Marjańskiej
2001-2004, druk, l., k. 17
49. M. B., T. Baranowski *Samotność pradawnych bóstw, czyli po tej i tamtej stronie gabloty*
Artykuł napisany wspólnie z bratem, tekst wywiadu z T. Baranowskim
2006, rkp., druk, kkp., j. ang., pol., l., k. 42
Druk: „Archeologia Polona”, 2006, vol. 44
50. *Połączenie nie może zostać zrealizowane/ Zadzwoń do Miry*
Artykuł poświęcony Mirosławie Puchalskiej
B.d., rkp., druk, kkp., l., k. 21
51. Publicystyka
Artykuły, felietony i recenzje do prasy
1993, 2004, b.d., rkp., masz., druk, l., k. 111
52. Publicystyka
Artykuły, felietony i recenzje do prasy
1990, 2002, b.d., rkp., druk, l., k. 150
53. Publicystyka
Artykuły i wywiady prasowe
1993-2006, rkp., druk, kkp., l., k. 34
54. *Moje wycinki*
Wycinki artykułów, felietonów, recenzji i zapowiedzi wydawniczych drukowanych w prasie
1975-2005, druk, l., k. 85
55. *Moje wycinki*
Wycinki artykułów, felietonów, recenzji i zapowiedzi wydawniczych drukowanych w prasie
1973-2011, druk, j. franc., pol., l., k. 43
56. *To jest wasz Anioł*
Felieton dla „Tygodnika Powszechnego, materiały warsztatowe
1990-1999, druk, kkp., l., k. 57
57. *O krakowskiej wystawie „Obrazy śmierci”*
Realizm i wizjonerstwo
Wernisaż Jana Lebensteina w Galerii Alicji i Bożeny Wahl
Zostać pisarzem
Teksty rozmowy M. B. z M. Janion, J. Rogozińskim, T. M. Reklewską, zapis rozmowy radiowej z udziałem M. B., felieton radiowy, wycinki prasowe
1994, 1995, 2004, rkp., masz., druk, kkp., l., k. 94

58. *Miasto pod wulkanem*
Felieton, rozmowa M. B. z Michałem Okońskim w czterechsetlecie stołeczności
Warszawy
1996, rkp., druk, l., k. 56
59. *Prywatna historia obrazów*
Cykl felietonów
1999, rkp., druk, l., k. 81
60. *Szczęście codzienne*
Teraz szczęście
Cykle felietonów
1999-2004, rkp., druk, kkp., l., sz., k. 235
61. *Wracam na Ochotę*
Felietony dla miesięcznika „Ochotnik” – pisma Ośrodka Kultury Ochoty, informator
2007, druk, l., sz., k. 74 + ss. 134

Prace literackie

62. *Ab urbe destructa*
Coś się zmienia w Warszawie
Kopalnia
Pamiętnik mistyczny
Rozbiórka
Są takie miejsca
Szczęśliwy Księżę Rumuński
Opowiadania, fragmenty tekstów
1975-2001, rkp., masz., druk, l., sz., k. 210
63. *Jak słońce pilnowało żyrafek*
Pawie oczka
Bajki, opinia o utworach, korespondencja wydawnicza
1985, 1989, rkp., masz., druk, kkp., l., k. 39
Druk: poz. 1 Szczecin 1989
64. *Wiersze stare*
Teksty utworów poetyckich, fragment dramatu *Sen dramatyczny Marii Janion*
B.d., rkp., masz., j. franc., pol., ros., l., k. 117
65. *Wiersze*
Teksty utworów poetyckich
1977, b.d., rkp., masz., l., k. 133
66. *Wiersze*
Teksty utworów przede wszystkim poetyckich w tym drukowanych w czasopismach
1964-2002, rkp., masz., druk, kkp., l., k. 82
67. *Powrót*
Zbiór wierszy, 2 recenzje
2002-2003, druk, l., k. 44 + 42 + 3
Materiały warsztatowe
68. *M. in. surrealizm, imaginacja*
Wypisy z literatury, szkic pracy?, materiały bibliograficzne, zapiski,
wycinki prasowe
1974, b.d., rkp., druk, j. franc., pol., l., sz., k. 167

69. Bronisław Wojciech Linke
Notatki z literatury, wycinek, fotografie
1980, rkp., druk, l., fot. 16, k. 10
70. *Kalendarz warszawski*
Konspekt, odpisy i wypisy źródłowe, notatki, wycinki prasowe, rewersy biblioteczne
1984-1987, rkp., masz., druk, l., k. 223, zob. j. 15
71. *Historia fantastyczna grodu miasta rezydencjonalnego i stołecznego Warszawy*
Notatki, wypisy z literatury, wycinki prasowe, egz. „Stolicy” Nr 15/1987
1987, b.d., rkp., l., k. 32
72. *Materiały do Warszawskiego kalendarza: miesiące styczeń- czerwiec*
Odpisy i wypisy źródłowe, notatki
B.d., rkp., masz., l., k. 249, zob. j. 15
73. *Materiały do Warszawskiego kalendarza: miesiące lipiec- grudzień*
Odpisy i wypisy źródłowe, notatki
B.d., rkp., masz., l., k. 172, zob. j. 15
74. Kolekcjonowanie pocztówek
Korespondencja, wycinki prasowe, egz. „Szpilek” Nr 14/ 1970, egz. „Stolicy”
Nr 13/ 1986, foldery wystaw
1970-2003, druk, kkp., fot. 1, j. franc., pol., wł., l., k. 109

II Materiały działalności

75. Referaty, odczyty, wieczory autorskie M. B.
Zaproszenia
1973-2003, masz., druk, kkp., l., k. 21
76. *Wisława Szymborska*
Korespondencja i zaproszenia dotyczące promocji twórczości W. Szymborskiej, wśród załączników m. in. artykuł M. B. *Festa della poetessa* dla „Corriere della Sera”
1996-1998, rkp., masz., druk, kkp., j. ang., pol., serb., wł., l., k. 45
77. Prace magisterskie
Opinie
B.d., druk, l., k. 9
78. Konsultacje tekstów prac
Teksty konsultowanych prac, korespondencja
1976-1999, rkp., masz., druk, kkp., l., k. 76

Wydawniczej i redakcyjnej

79. *Księga sonetów*
Spis treści, notatki, recenzje prasowe
1997, rkp., masz., druk, kkp., l., k. 22
80. *Muza krajobrazu ojczystego*
Tekst nie wydanej antologii, recenzje wewnętrzne, korespondencja
1979, masz., l., k. 197
81. Wydawnictwa i redakcje
Korespondencja
1974-2004, rkp., masz., druk, kkp., l., k. 32

Galerie, wystawy

82. *Pamiętaj o mnie. Pocztówki z początku XX w.*
Wystawa pocztówek z kolekcji M. B. w Nieborowie: zaproszenia 8 egz., katalog,
wycinki prasowe
2002, druk, kkp., fot., l., k. 4

III Materiały biograficzne

83. Życiorys, pamiątka I Komunii Św., korespondencja ws. stypendiów, dyplom doktorski
1955-1986, masz., druk, fot. 1, j. franc., pol., l., k. 11
Uwaga: Dyplom doktorski w dużym formacie przechowywany osobno
84. Rodzina, znajomi, wycieczki, wystawy, spotkania autorskie, seminaria
Fotografie portretowe i grupy m. in. z W. Szyborską, A. Gieysztoorem
1966-2002, b.d., fot. 150, k. 3
Uwaga: Fotografie osób obcych, 1 fot. z dedykacją dla M. B.
85. *Ćwierć wieku bez niej*
Długie przekleństwo
Innego życia nie będzie
Zmęczenie
Z nim
Teksty osobistych przemyśleń i refleksji, wiersze, zapiski pisane m. in. podczas
pobytu w Klinice Hematologicznej Instytutu Reumatologicznego w Warszawie,
obrazki święte, tekst modlitwy
1984-1988, rkp., sz., k. 177
86. M. in. fragmenty kalendarza z zapiskami M. B., zapiski, szkice, mapa Warszawy, wiersze
obce dla M. B.?
1964-2004, rkp., masz., druk, j. franc., pol., l., k. 91
87. Nagrody
Dyplomy, korespondencja
1985-2004, rkp., masz., druk, l., sz., k. 5

IV Korespondencja

88. Nadawcy A-G
Korespondencja wpływająca + załączniki
1976-2011, rkp., masz., druk, fot., l., k. 176
89. Nadawcy H-O
Korespondencja wpływająca + załączniki
1971-2011, rkp., masz., druk, kkp., fot., l., k. 127
90. Nadawcy P-Ś
Korespondencja wpływająca + załączniki
1981-1997, rkp., masz., l., k. 175
91. Nadawcy T-Ż
Korespondencja wpływająca + załączniki
1975-2003, rkp., masz., kkp., fot., l., k. 134
92. P. Matywiecki i E. Szary do M. B.
Korespondencja wpływająca + załączniki
1970-1980, rkp., druk, fot., l., k. 21

93. M. Musierowicz do M. B.
Korespondencja wpływająca + załączniki
1980-1985, rkp., masz., druk, kkp., l., k. 81
94. M. Musierowicz do M. B.
Korespondencja wpływająca + załączniki
1986-1988, rkp., masz., l., k. 51
95. M. Musierowicz do M. B.
Korespondencja wpływająca + załączniki m. in. wydawnictwa „Łasuch literacki” i „Światelko” z dedykacjami dla M. B.
1989-1991, rkp., masz., druk, l., sz., k. 59 + ss. 84, 69
96. M. Musierowicz do M. B.
Korespondencja wpływająca + załączniki m. in. wydawnictwo „Czerwony helikopter” z dedykacją dla M. B., fotografie M. B.
[1917], 1991-1997, rkp., masz., druk, l., k. 45, fot. 31 + ss. 44
97. M. Musierowicz do M. B.
Korespondencja wpływająca + załączniki
1989-1996, rkp., masz., l., k. 50
98. M. Musierowicz do M. B.
Korespondencja wpływająca + załączniki
1979-1989, rkp., masz., druk, kkp., fot., l., k. 77
99. E. i Z. Musierowicz do M. B.
Korespondencja wpływająca
1985-1993, rkp., l., k. 16
100. M. Puchalska do M. B.
Korespondencja wpływająca
1975-1980, rkp., l., k. 9
101. M. Szela do M. B.
Korespondencja wpływająca + załączniki
1981-1988, 2007, rkp., masz., druk, l., k. 110 + ss. 54
102. W. Szymborska do M. B.
Kartki – wyklejanki, załączony tomik poezji „Koniec i początek” z dedykacją dla M. B.
1978-2008, rkp., druk, l., k. 67+ ss. 41
103. M. Żelechower- Aleksion do M. B.
Korespondencja wpływająca + załączniki w tym 2 portrety szkicem M. B., gwasze
1992-1995, rkp., druk, kkp., l., k. 66
104. Adresaci i nadawcy nierozpoznani
1975-2011, rkp., masz., kkp., j. franc., pol., l., k.
105. Zaproszenia + załączniki
1974-2005, rkp., masz., druk, kkp., l., k. 66
V Materiały osób obcych
106. Maria Janion
Materiały związane z nadaniem tytułu doktora honoris causa Uniwersytetu Gdańskiego, dotyczące wystawy „Polka”, recepta, nekrologi matki, konspekt scenariusza do filmu o M. J., nadbitka
1974-2005, rkp., druk, kkp., l., k. 50 + ss. 109, 45

107. A. Kryńska- Krasuska „*Szkic o wyobraźni*”. *O poezji Aleksandra Wata*
Praca magisterska napisana pod kierunkiem M. Janion
1989, masz., l., k. 99
108. Maria Prussak, Helena Zaworska
Drobne prace
B.d., rkp., masz., druk, l., k.
109. Julian Rogoziński
Słowo wstępne do J. K. Huysmans „*Na wspak*”
1976, rkp., masz., l., k. 21
110. Konrad Rudnicki
Opowiadania, wiersze
1966-1971, masz., l., k. 25
111. Tadeusz Sobolewski
Notatnik z dziennymi zapiskami, wycinki prasowe
1995-2003, rkp., druk, l., sz., k. 85

VI Materiały o twórcy spuścizny

112. „*Obłok Rudnickiego- Baranowskiej*”
Korespondencja M. B. z K. Rudnickim, artykuł
1997-2005, rkp., kkp., l., k. 13
113. Prace M. B.
Recenzja A. Sobolewskiej książki „*To jest wasze życie*”, nawiązania do
twórczości M. B., materiały bibliograficzne
1972-2003, b.d., rkp., masz., druk, kkp., l., k. 122
114. *Prywatna historia poezji*
Recenzje, wycinki prasowe, zaproszenia
1993-2000, druk, l., k. 30
115. *To jest wasze życie*
Recenzje, odwołania, przekład, wycinki prasowe
1994-2011, druk, kkp., l., k. 60
116. *To jest wasze życie*
Recenzje
1995, druk, l., sz., nlb., ss. 222, 62, 112
117. *Warszawa. Miesiące, lata, wieki*
Recenzje
1996, druk, kkp., l., nlb.
118. *Posłaniec uczuć*
Recenzje, wycinki prasowe
2003-2004, druk, l., sz., k. 27
119. *Po co nam szczęście. Tylko się rozejrzeć*
Recenzje, odwołania
2004-2006, druk, kkp., l., sz.,
120. Twórczość M. B. za granicą
Tłumaczenia poezji i prozy, nawiązania
1981-2011, druk, j. ang., ros., l., sz.
121. J. Szczęsna *Prywatna historia miasta, poezji i choroby*
8 egz. „*Wysokich obcasów*” z artykułem o M. B.
2002, druk, sz., ss. 51x 8

VII Załączniki

122. Druki M. B.
Nadbitki, foldery wystaw
1973-2000, druk, l., sz., nlb., zob. aneks 1
123. M. B. *Miasto*
M. B. *Pamiętnik mistyczny*
M. B. *To jest wasze życie*
M. B. *Zamek*
Druki
1975, druk, sz., ss. 66, 163, 187, 94
124. *Prywatna historia poezji*
Cykle drukowane w „Twórczości”, egz. miesięcznika „Autograf”
1989, 1995-2005, druk, kkp., l., nlb., ss. 96
125. *To jest wasze życie. Być sobą w chorobie przewlekłej*
Kserokopia pracy
1995, kkp., l., nlb.
126. *To jest wasze życie. Być sobą w chorobie przewlekłej*
Fragmenty drukowane w prasie
2005, druk, kkp., j. ang., pol., l., sz., nlb.
127. M. B. o twórczości Wisławy Szymborskiej
Wycinki prasowe recenzji, kserokopie prac
1993-2006, druk, kkp., l., nlb.
128. Nagroda Literacka Nike
Materiały informacyjne, wycinek prasowy, zaproszenie
1998-1999, rkp., druk, kkp., l., nlb.
129. Druki obce
Nadbitki, część z dedykacjami dla M. B.
1971-1997, druk, kkp., l., sz., nlb.
130. Ikonografia
Pocztówki, wydruki
1877-2002, rkp., druk, fkp., l., k. 101
131. Ikonografia
Grafika z Pałacem w Nieborowie, fotografie przyrody, Warszawy współczesnej,
reprodukcje fotografii i malarstwa, afisz Ogólnopolskiej Wiosny Poetyckiej w
Jarocinie
1974-2001, rkp., druk, fot. 48, k. 75
132. Galeria autorska Jacka Solińskiego i Jana Kaji w Bydgoszczy
Korespondencja, zaproszenia, broszury, materiały ikonograficzne – linoryty, afisze
1979-1988, rkp., druk, l., k. 65
133. Galeria autorska Jacka Solińskiego i Jana Kaji w Bydgoszczy
Korespondencja, zaproszenia, druki, linoryty, tomiki poezji A. Pańty z dedykacjami
dla M. B., list A. Pańty do M. B., tomik opowiadań J. Pluty z dedykacją dla M. B.
1979-1989, rkp., druk, l., k. 109 + ss. 87, 40, 34
134. Galeria autorska Jacka Solińskiego i Jana Kaji w Bydgoszczy
Zaproszenia, druki, afisz
1981-1990, druk, l., k. 222 + ss. 26, 38, 15, 30

135. Galeria autorska Jacka Solińskiego i Jana Kaji w Bydgoszczy
Foldery, afisze
1984, 1989, druk, l., k. 15
136. Malarstwo Miry Żelechower- Aleksium
Katalogi wystaw z dedykacjami dla M. B.
1978-2007, druk, sz., k. 65 + ss. 24, 24,
137. Reprodukcje fotograficzne m. in. ze zbiorów Muzeum Historycznego w Warszawie
B.d., fot. 93
138. Malarstwo Bogny Gniazdowskiej
Materiały ikonograficzne, wycinek prasowy
2005, druk, l., k. 95
139. Galerie, teatry
Foldery
1992-2002, druk, sz., nlb.
140. *Feminizm*
Zapiski, wycinki prasowe, egz. „Głos mają kobiety. Teksty feministyczne”, egz.
„Odry” R. XLIV/2004, nr 3
1992-2010, b.d., rkp., druk, kkp., l., k. 100 + ss. 115, 134
141. *Feminizm*
Wycinki prasowe, 9 egz. „Wysokich obcasów”, egz. „Nowych Książek” 5/2000
1999-2013, druk, l., sz., k. 82
142. *Miasto*
Wycinki prasowe
1986-1993, druk, j. franc., pol., l., nlb.
143. *Pocztówka*
Kserokopie opracowań, artykułów
B.d., kkp., l., nlb.
144. *Sylwetki*
Wycinki prasowe dotyczące głównie pisarzy, artystów
1993-2007, druk, l., nlb.
145. *Sylwetki*
Wycinki prasowe dotyczące głównie pisarzy, artystów
1977-2009, druk, kkp., j. franc., pol., l., nlb.
146. Zbigniew Herbert
Wycinki prasowe, odpis wiersza, zaproszenie
1998, 2006, druk, kkp., l., k. 38
147. Maria Janion
Wycinki prasowe dotyczące prac i działalności M. J., artykuły prasowe M. J. i
wywiady z nią
1978-2007, druk, l., nlb.
148. Tadeusz Różewicz
Wycinki prasowe dotyczące twórczości T. R., praca T. Żukowskiego „Skatologiczny
Chrystus. Wokół Różewiczowskiej epifanii”
1993-2006, druk, kkp., l., nlb.

149. Jacek Sempoliński
Katalog wystawy, recenzje prasowe
2002, druk, kkp., l., sz., k. 5 + ss. 143
150. Wisława Szymborska
Wycinki prasowe, kopie wczesnych tomików
1992-2007, druk, kkp., l., k. 109
151. Wisława Szymborska
Wycinki prasowe, egz. tygodników, kopie kartek kolażowych z Muzeum Literatury
1992-2003, druk, kkp., l., sz., nlb.
152. Wisława Szymborska
Wycinki prasowe, kserokopie bibliografii twórczości, materiałów dot. tytułu honoris
causa UAM w Poznaniu
1993-2002, druk, kkp., l., nlb.
153. *Warszawa*
Dodatki prasowe i wycinki dotyczące historii miasta, jego mieszkańców, życia
kulturalnego, głównie fragmenty „Gazety Stołecznej”
1988-2004, druk, j. franc., pol., l., nlb.
154. *Warszawa*
Dodatki prasowe i wycinki dotyczące historii miasta, jego mieszkańców, życia
kulturalnego, głównie fragmenty „Gazety Stołecznej”
1972-2007, druk, j. franc., pol., l., nlb.
155. *Warszawa*
Dodatki prasowe i wycinki dotyczące historii miasta, jego mieszkańców, życia
kulturalnego, głównie fragmenty „Życia Warszawy”
1994-1997, druk, j. franc., pol., l., nlb.
156. *Warszawa*
Dodatki prasowe i wycinki, egz. tygodnika „Perspektywy” nr 35/1978
1978-2009, druk, kkp., l., nlb.
157. *Warszawa nie odbudowana*
Cykl wycinków z „Gazety Stołecznej”
1996-2005, druk, l., nlb.
158. *Varsaviana*
Wycinki prasowe m. in. z cyklu „Warszawskie pożegnania” w „Życiu Warszawy”,
„Gazety Stołecznej”, egz. „Sztandaru Młodych”
1984-2002, druk, l., nlb.
159. *Varsaviana*
Wycinki prasowe z „Gazety Stołecznej”
2003-2008, druk, l., nlb.
160. „Stolica”
14 egz. czasopisma
1962-1987, druk, l., nlb.
161. „Stolica”
17 egz. czasopisma
1987-1989, druk, l., nlb.
162. Materiały źródłowe, opracowania, artykuły
Kserokopie
B.d., kkp., l., nlb.

163. D. Vogel *Akacje kwitną*
Kserokopia powieści z 1936 roku
B.d., kkp., l., nlb.
164. H. Kushner *Komu potrzebny jest Bóg*
Kserokopia książki z 1992 roku
B.d., kkp., l., nlb.
165. A. Broyard *Upojony chorobą. Zapiski o życiu i śmierci*
Wydruk komputerowy książki
B.d., druk, sz., ss. 80
166. *Życie z chorobą*
Wycinki prasowe,
1994-2009, druk, l., sz., nlb.

Aneks 1

j. 122 Druki M. B.

- Architektura niebieska. Żona Lota*, 1984
Czas na Norwida, b.d.
Marzycielka sprzeczności, 1990
Miasto w polskiej literaturze współczesnej – Warszawa 1939-1944, 1988
Pocztówka jako wyraz wyobraźni masowej,
Poetycka zasada geografii Gałczyńskiego, 1974
Próby przekraczania granic sztuki przez awangardy, 1974
Radio jako osoba dramatu, 1973
Romantyczny wzór świata – „Biblioteka Romantyczna”, 1996
Sen jako jawa, 1978
Sławomir Mrożek w Nieborowie. Wystawa Rysunków, 1999
Stawisko i geniusz miejsca, 1995
Sztuka a wartości, 2000
Transfiguracje przestrzeni w twórczości Aleksandra Wata, 1978